Fiche méthode :

Présenter et analyser un document iconographique.

Présentation :

- T** = Type de document (tableau, monnaie, photographie, affiche...) donner son titre.
- A** = Auteur, on dit aussi ce que l'on sait sur lui !
- N** = Nature, fonction originelle du document (ce pour quoi on l'a créé)
- D** = Date de création (et) (ou) de publication (on explique le contexte historique)
- D** = Destinataire, à qui est-il destiné ?
- I** = Idée principale, thème du document.

Description :

On écrit point par point ce que l'on voit sans encore analyser pour n'oublier aucun détail.

Observer attentivement chaque détail.

« Un détail peut être porteur d'une signification essentielle à l'ensemble de l'image »

Analyse :

On explique ce que l'on vient de décrire (couleurs, personnages, position...).

A l'aide de :

- Ses connaissances
- En formulant des hypothèses

Conclusion :

On donne ou on rappelle le message de l'œuvre.

On précise son importance et son intérêt.